

Isidore NDAYWEL è Nziem et Pamphile MABIALA Mantuba-Ngoma (dir.), *Le Congo Belge durant la première guerre mondiale (1914-1918)*, Paris, L'Harmattan, 2015, 354 p.

Ce volume regroupe les communications qui ont été présentées à un colloque organisé à Kinshasa du 17 au 20 septembre 2014. La première partie en contient neuf, qui sont consacrées à la guerre proprement dite : ses enjeux africains, la Force Publique, les campagnes auxquelles elle a participé, essentiellement au Cameroun et en Afrique Orientale allemande, qui comprenait le Rwanda, le Burundi et la Tanzanie, la mobilisation de la main d'œuvre pour la guerre, et les 32 Congolais qui ont pris part à la guerre en Belgique, dont Paul Panda Farnana. La seconde partie contient huit contributions sur les conséquences de la guerre, l'effort

qu'elle a exigé des Congolais, l'Église catholique, la province de l'Équateur, les militaires congolais décorés, les noms de rue et la mémoire de la guerre à Kinshasa et à Lubumbashi, ainsi que dans la chanson scolaire coloniale. Le colloque avait été organisé pour revaloriser la part prise par les Congolais dans la grande guerre. L'histoire coloniale l'avait délibérément minimisée et la mémoire populaire n'en a que des souvenirs lacunaires et imprécis. Ce volume permet de se réapproprier ces pages d'histoire qui ont marqué le Congo et où les Congolais ont suscité de l'admiration.

M'BOKOLO Elikia et SABAKINU Kivilu, Simon Kimbangu (dir.), *Le prophète de la libération de l'Homme noir*, Paris, L'Harmattan, 2014, 2 t., 490 et 498 p.

Ces deux volumes présentent 61 textes des communications présentées à la Conférence internationale sur « Simon Kimbangu (1887-1951). L'homme, son œuvre et sa contribution à la libération de l'homme noir », organisé au Centre Kimbanguiste d'Accueil et de Conférences à Kinshasa du 24 au 28 juillet

2011. Il est à l'honneur de l'Église kimbanguiste d'avoir donné à cette rencontre un caractère strictement scientifique, tout en y associant une multitude de fidèles de provenances diverses qui suivirent les débats, de près ou de loin, et leur assurèrent un cadre exceptionnellement chaleureux. Quatre conférences,

ouvertes au public, ont été données par les professeurs Elikia Boloko, Théophile Obenga (de Brazzaville), Sheila Walker (militante des droits des Noirs aux Amériques) et Jean-Pierre Dozon (anthropologue français spécialiste des phénomènes prophétiques). Le premier tome aligne ensuite les communications présentées dans trois panels centrés sur Simon Kimbangu et le kimbanguisme dans les sciences sociales et les mémoires, l'histoire du kimbanguisme, sa vie et sa perception en Afrique centrale. Ce volume éclaire solidement les sujets traités, sans aborder cependant la dimension strictement religieuse des phénomènes étudiés. Le volume comprend aussi l'Arrêt de la Haute Cour Militaire du 22 juillet 2011 portant révision du jugement du 3 octobre 1921 ayant condamné le Prophète Simon Kimbangu et consorts.

Le second tome aborde l'œuvre de Simon Kimbangu et le kimbanguisme dans une perspective plus large, souvent comparatiste. Il regroupe les exposés présentés dans trois autres panels, sur les dynamiques sociales, culturelles et économiques du kimbanguisme, sa place parmi les prophètes de la libération, et sa signification dans les diasporas africaines. Les textes sont de tonalités diverses. Dans la dernière section, la contribution de Philippe Biyoya (†) prend de la hauteur et souligne fort bien la nouveauté radicale et révolutionnaire du message de Simon Kimbangu.

Ces deux volumes sont l'œuvre d'hommes de science libres, souvent non kimbanguistes. Leurs travaux contribuent incontestablement à rétablir dans la mémoire du Congo et de l'humanité l'honneur de Simon Kimbangu.

Léon de SAINT MOULIN, S.J.
 Professeur Émérite et
 Membre du CEPAS.
desaintmoulinl@gmail.com